



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 29.09.2017

№ 136/01-07

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «2-х этажный кирпичный особняк», середина XIX в.  
(Томская область)

Руководствуясь Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Законом Томской области от 06.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области»; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; подпунктом г) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «2-х этажный кирпичный особняк », середина XIX в., расположенного по адресу (местонахождение): Томская область, г. Томск, ул. Татарская, 37, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

И.о. председателя комитета

И.В. Москалева

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«2-х этажный кирпичный особняк », середина XIX в. (Томская область)**

**1. Градостроительные характеристики здания:**

1.1 Расположение здания в среде исторической деревянной застройки района «Татарская слобода», в зоне градостроительного расположения объектов культурного наследия. Местоположение здания в строчке периметральной застройки квартала, главным (восточным) фасадом по красной линии ул. Татарской.

1.2 Габариты здания на дату строительства сер. XIX в. и его силуэт, акцентированный по главному фасаду аттиком с парапетным ограждением, по боковому (северному) фасаду – эркером на столбах.

1.3 Секторы и направления видовых раскрытий здания при его восприятии с ул. Татарской в строчке застройки улицы и с дворовой территории.

**2. Объемно-пространственная композиция здания** на дату строительства сер. XIX в. Двухэтажный каменный объем прямоугольный в плане с деревянным эркером на боковом фасаде. Высотные отметки по венчающим карнизам основного объема здания, эркера, парапета и аттика.

**3. Конфигурация крыши:** основного объема – вальмовая. Первоначальная форма крыши эркера. Материал и характер первоначального кровельного покрытия (листовой металл с окраской), высотные отметки по коньку основного объема здания. Отметка первоначального завершения эркера. Местоположение водосточных труб.

**4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания** на дату строительства сер. XIX в., выполненные в стиле эклектика («кирпичный стиль»):

4.1 Главный (восточный) фасад симметричной композиции в 5 осей окон, центральная ось акцентирована слабо выступающим ризалитом и фигурным аттиком в уровне крыши. Северный (боковой) фасад решен в 6 осей окон, в центральной части акцентирован эркером с трехчастным окном (2-й этаж). Южный фасад фронтальной композиции решен в 6 осей окон.

4.2 Декоративное оформление фасадов: профильный карниз с плитами песчаника в конструкции, декорированный поребриком и широким арочным поясом на фризе, руст плоскости стены в уровне 2-го этажа, рустованные перемычки оконных проемов 2-го этажа с замковым камнем, профильный междуэтажный пояс с поребриком, прямоугольные подоконные ниши, фигурное обрамление окон 1-го этажа, пилястры, декорированные рустом, фигурными «ширинками» и ступенчатым декором. Колонны под эркером кирпичные фигурные круглые в сечении с профильными деталями из точеного песчаника. Деревянный эркер (в уровне 2-го этажа северного фасада) и его декор: профильный карниз с резным подзором и резным фризом, обшивка из профильных досок, резные наличники окон, рамочный декор из профильных реек, профильный междуэтажный пояс. Резной декор из пропиленной и объемной резьбы растительного орнамента, декор геометрической формы (угловые лопатки, подоконные ниши). Фигурный аттик с арочным завершением «на плечиках» и его декор (с применением фигурного кирпича). Кирпичные столбики парапета, декорированные профильным карнизом с «сухариками» и нишами. Металлические связи в структуре парапетного ограждения.

4.3 Местоположение и габариты первоначальных входов. Основной вход, расположенный по оси лестничного блока. Первоначальная форма и габариты дверного проема.

4.4 Местоположение, размеры и форма оконных проемов: окна основного объема и эркера – лучковые (на западном и восточном фасадах эркера – окна сдвоенные, на северном – трехчастное).

5. **Материал и характер обработки фасадных поверхностей** на дату строительства здания сер. XIX в. Основной кирпичный объем: натуральный цвет кирпича стен и отдельные элементы декора из песчаника светло-желтого цвета. Деревянный эркер: окрашенная поверхность стен и элементов декора.

6. **Колористическое решение фасадов** на дату строительства здания сер. XIX в., основанное на материалах натуральных исследований и историко-архивных изысканий.

7. **Столярные оконные и дверные заполнения.** Оконные заполнения их материал (дерево), конструкция, габариты и форма (лучковые), рисунок переплета рам, профильные деревянные подоконники. Окна эркера с фигурной расстекловкой рам и заполнением из цветного стекла.

8. **Пространственно-планировочная структура интерьеров здания** в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на дату строительства здания сер. XIX в., включая местоположение и первоначальные габариты дверных проемов всех помещений здания. Планировка коридорного типа с поперечным коридором и лестничным блоком в центральной части здания.

9. **Конструктивные элементы здания** на дату строительства сер. XIX в. Фундаменты из бутового камня, стены из красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, колонны под эркером – из аналогичного кирпича с вставками из песчаника, конструкция эркера с дощатой обшивкой, чердачное перекрытие – деревянное по балкам. Кованные металлические связи в конструкции стен.

10. **Местоположение внутренней лестницы** на дату строительства здания сер. XIX в. в центральной части здания. Исторический характер ограждения лестницы (из деревянных точеных балясин с профильным поручнем).

11. **Архитектурно-художественное оформление интерьеров** на дату строительства здания сер. XIX в. Элементы первоначального декора интерьеров: все виды профильных штукатурных потолочно-стеновых тяг с лепным декором растительного орнамента и без декора, штукатурный орнамент декоративного оформления дверного проема 2-го этажа (западная стена зала), все виды потолочных розеток с лепным декором растительного орнамента. Откосы оконных и дверных проемов и их оформление профильным штукатурным декором (полукруглым валиком).

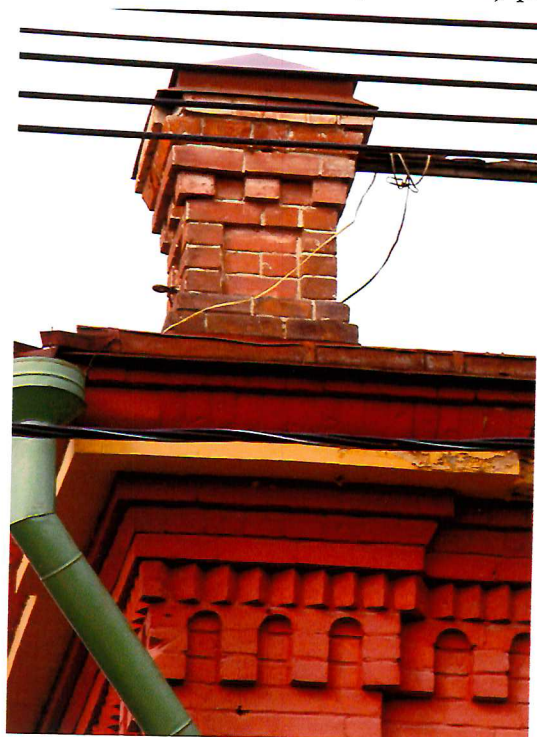
12. **Инженерно-техническое оборудование** на дату строительства здания сер. XIX в. вентиляционные продухи в конструкциях стен и их оформление на фасаде.

**Фотографические изображения предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«2-х этажный кирпичный особняк – сер. XIX в.», расположенного по адресу:  
Томская область, г. Томск, Татарская улица, 37**

Автор снимка: начальник отдела научного учета ОКН (памятников истории и культуры)  
ОГАУК «Центр по охране памятников» Яблонская М.А., дата съемки: 31.08.2017 г.



Видовая точка № 1.  
Главный (восточный) фасад здания. Вид с ул. Татарской.



Видовая точка № 2.  
Фрагмент парапетного ограждения  
главного фасада.



Видовая точка № 3.  
Фрагмент главного фасада. Аттик.



Видовая точка № 4.  
Северный (боковой) фасад здания с эркером. Вид с территории двора.



Видовая точка № 5.  
Фрагмент бокового фасада. Деревянный эркер.



Видовая точка № 6.  
Кирпичная колонна эркера.



Видовая точка № 7.  
Интерьер залного помещения 2-го этажа (восточная часть здания).



Видовая точка № 8.  
Интерьер помещения 2-го этажа  
(восточная часть здания).



Видовая точка № 9.  
Интерьер помещения 2-го этажа  
(восточная часть здания).



Видовая точка № 10.  
Декоративное оформление интерьера зального помещения 2-го этажа.  
Потолочная розетка.



Видовая точка № 11.  
Декоративное оформление интерьера зального помещения 2-го этажа.  
Фрагмент лепного декора потолка.



Видовая точка № 12.  
Декоративное оформление интерьера помещения 2-го этажа.  
Потолочная розетка.



Видовая точка № 13.  
Декоративное оформление интерьера помещения 2-го этажа.  
Фрагмент потолочно-стеновой штукатурной тяги.